

**Информация для поступающих в 1 класс на дополнительные
предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:
«Фортепиано», «Гитара»**

Требования для поступающих	Критерии оценки поступающих
<p>I. Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спеть подготовленную песенку без аккомпанемента; спеть ее от звука (звуков) другой высоты. <p>Выполнить предложенные преподавателем задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторить голосом отдельные звуки (одноголосно и (или) в созвучии); • Запомнить и прохлопать ритм нескольких коротких мелодий; • Запомнить и спеть несколько коротких мотивов. <p>II. Дополнительные для детей с подготовкой на музыкальном инструменте:</p> <p>исполнение программы на музыкальном инструменте:</p> <p>а) на фортепиано – два разнохарактерных произведения;</p> <p>б) на гитаре – две пьесы.</p>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • чистота интонации в исполняемой песне; выразительность исполнения. • точное повторение голосом предложенной мелодии и отдельных звуков; • точное повторение предложенного ритмического рисунка; • координация движений. <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильная посадка за музыкальным инструментом (умение правильно держать инструмент). • постановка исполнительского аппарата на начальной стадии обучения; • уверенное исполнение программы наизусть в заданном темпе, с точной ритмической организацией, штриховой определенностью, хорошей координацией; • выразительность, осмысленность исполнения.

**Информация для поступающих в 1 класс на дополнительную
предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства
«Живопись»:**

Требования для поступающих	Критерии оценки поступающих
<p>I. Выполнить задание: рисование по сюжету, предложенному преподавателем. Материалы: Бумага А3, восковые мелки (материалы необходимо принести с собой). Время исполнения работы не более 60 минут</p> <p>II. Предоставить для просмотра домашние работы. (Не менее 5 работ) Работы предоставляются в подписанной папке, каждая работа должна быть подписана. Возврат работ осуществляется по запросу в срок до 15.06.2018г. Не востребованные работы не возвращаются.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • фантазия в замысле работы и раскрытии темы; • умение заполнить, «организовать» лист; • умение пользоваться художественными материалами; • цветовое решение; • законченность работы

**Информация для поступающих в последующие классы на дополнительные программы в области музыкального искусства
(в том числе по переводу из другого образовательного учреждения)**

Требования для поступающих	Критерии оценки поступающих
<p>I. Исполнение программы на музыкальном инструменте из 2- 3-х разнохарактерных произведений в соответствии с программными требованиями по классам;</p> <p>II. Выполнение устных заданий по сольфеджио, в соответствии с программными требованиями по</p>	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • уверенное исполнение программы наизусть в заданном темпе, в точном соответствии с нотным текстом. • грамотная постановка исполнительского аппарата; • техническая подготовленность, владение исполнительскими навыками в соответствии с программными требованиями класса; • выразительное и осмысленное исполнение программы. <p>II.</p>

<p>классам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • теоретические знания; • вокально-интонационные и слуховые навыки по предмету сольфеджио соответственно программным требованиям класса.
------------------------	---

**Информация для поступающих в последующие классы на дополнительные программы в области изобразительного искусства
(в том числе по переводу из другого образовательного учреждения)**

Требования для поступающих	Критерии оценки поступающих
<p>I. Написать постановочный натюрморт. Материалы: акварельная бумага А3, карандаш, резинка, акварель, кисточки, баночка (не стеклянная), тряпочка, кнопки или держатели для бумаги. Время исполнения работы не более 3-х часов.</p> <p>II. Предоставить для просмотра домашние работы. (Не менее 5 работ) Работы предоставляются в подписанной папке, каждая работа должна быть подписана. Возврат работ осуществляется по запросу в срок до 15.06.2018г.</p> <p>Не востребованные работы не возвращаются.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • композиционное заполнение пространства листа • построение композиции, пропорции • цветовое решение постановки • работа в материале • законченность работы

Информация для поступающих в 1 класс на дополнительную образовательную программу «Сольное пение (академический вокал)»

Требования для поступающих	Критерии оценки поступающих
<ul style="list-style-type: none"> • Спеть подготовленную песенку без аккомпанемента; <p>Выполнить предложенные преподавателем задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторить голосом отдельные звуки (одноголосно); 	<ul style="list-style-type: none"> • чистота интонации в исполняемой песне; выразительность исполнения. • точное повторение голосом предложенной мелодии и отдельных звуков;

<ul style="list-style-type: none">• Запомнить и прохлопать ритм нескольких коротких мелодий;• Запомнить и спеть несколько коротких МОТИВОВ	<ul style="list-style-type: none">• точное повторение предложенного ритмического рисунка;• координация движений.
---	---

Система оценок на отборочных прослушиваниях и просмотрах – пятибалльная.

Информация для поступающих на дополнительные образовательную программы «Подготовка детей к обучению в ДШИ» и «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет»

Для детей 4-6 лет отборочные прослушивания не проводятся.